



# Blue Note TOKYO.

# JAZZ *ALL-STAR* ORCHESTRA

Directed by ERIC MIYASHIRO

Blue Note  
TOKYO

## ブルーノート東京 オールスター・ジャズ・オーケストラ

directed by エリック・ミヤシロ

トランペット奏者エリック・ミヤシロを音楽監督に発足した日本ジャズ界のトップ・プレイヤー集団。  
エネルギッシュな極上のライブを心ゆくまでお楽しみください。

# 1/23 [日] 2022

16:00 開場 / 17:00 開演  
三島市民文化会館 大ホール

入場料金 | 全席指定(税込) 1F席 6,000円 2F席 4,500円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

### プレイガイド

◎三島市民文化会館 ☎055-976-4455 ◎ローソンチケット [https://l-tike.com\(L:43800\)](https://l-tike.com(L:43800))  
◎チケットぴあ [https://t.pia.jp/\(P:204-838\)](https://t.pia.jp/(P:204-838))  
◎やまがた楽器店 Tel.055-975-0207 ◎TSUTAYAすみや三島店 Tel.055-981-8151  
◎長泉町文化センター・ベルフォーレ Tel.055-989-0001

●主催:三島市民文化会 ●協力:BLUE NOTE JAPAN ●後援:K-mix  
●お問い合わせ/三島市民文化会館 Tel.055-976-4455 <https://mishima-youyouhall.com>

### 【新型コロナウイルス感染症拡大防止への取組み】

■ ホール客席は100%換気システムが稼働しております。■ 発熱又は風邪の症状、体調がすぐれない方は来場をお控えください。■ 会場でのマスク着用、検温、手指のアルコール消毒にご協力ください。■ 新型コロナウイルス感染症の拡大状況により公演の中止、公演内容等を変更する場合がございます。

# Blue Note TOKYO

# JAZZ *ALL-STAR* ORCHESTRA

Eric Miyashiro(tp,conductor)  
/エリック・ミヤシロ(トランペット、コンダクター)  
Masato Honda(sax)/本田雅人(サクソ)  
Miho Terachi(sax)/寺地美穂(サクソ)  
Osamu Koike(sax)/小池修(サクソ)  
Ryoji Ihara(sax)/庵原良司(サクソ)  
Kei Suzuki(sax)/鈴木圭(サクソ)  
Koji Nishimura (tp)/西村 浩二(トランペット)  
Atsushi ozawa(tp) 小澤篤士(トランペット)  
Ryusuke Kanke(tp)/菅家隆介(トランペット)  
Chihiro Yamazaki(tp)/山崎千裕(トランペット)  
Nobuhide Handa(tb)/半田信英(トロンボーン)  
Ayaka Ishibashi(tb)/石橋采佳(トロンボーン)  
Amane Takai(tb)/高井天音(トロンボーン)  
Koichi Nonoshita(tb)/野々下興一(トロンボーン)  
Makoto Aoyagi(p)/青柳誠(ピアノ)  
Ryu Kawamura(b)/川村竜(ベース)  
Senri Kawaguchi(ds)/川口千里(ドラムス)

## エリック・ミヤシロ

ハワイで生まれ育つ。中学・高校時代に多くのオーケストラに参加、その豊かな才能は瞬く間に評判となり、天才少年としてメディアからの出演依頼が殺到。高校3年時にはハワイ代表として全米高校オールスターバンドのメンバーに選出され、カーネギーホールで憧れのメイナード・ファーガソンと初めての共演を果たす。高校卒業後、バークレー音楽院に奨学金で招かれ入学し、在学中から地元のスタジオでバークレーの講師たちと共にプロとして活動。22歳でバディ・リッチ、ウディ・ハーマンらの一流ビッグバンドにリードトランペットとして招かれ、7年間世界中を回る。'89年来日し、スタジオ録音、ツアーサポート、作曲、アレンジ、プロデュース、学校講師など幅広く活動。'95年に"EM Band"を結成。'13年には"Blue Note Tokyo All-Star Jazz Orchestra"の音楽監督として活動を始める。



## ブルーノート東京オールスター・ジャズ・オーケストラ

日本ジャズ界のトップ・プレイヤーたちが集結し、2013年5月「JAZZ AUDITORIA 2013」で旗揚げ。2014年7月スイス・モントルー・ジャズ・フェスティバルに出演し、絶賛を博す。2015年3月には、アジア最大級のジャズフェスティバル、インドネシア・インターナショナル・ジャワ・ジャズ・フェスティバルに出演。また、バット・メセニー、アルトゥーロ・サンダバル、リチャード・ボナらトップアーティストたちとの共演も果たし、ジャズクラブ、ブルーノート東京をホームグラウンドに活動を行っている。本オーケストラの音楽監督は、バディ・リッチ やウディ・ハーマンのオーケストラでキャリアを積み、1989年から日本を拠点に活動するトランペッター、エリック・ミヤシロが務めている。

